

## رئيس المجمع العربي لحماية الملكية الفكرية لـ «الرأي»

## ابو غزالة: تطوير قوانين براءات الاختراع والعلامات التجارية يحقق التنمية الاقتصادية والاجتماعية

## توجهات لإنشاء مجلس عربي اقليمي شامل لتشجيع الاستثمار في الابداع

وخلص السيد ابو غزالة الى ان الهدف من نظام حماية الملكية الفكرية هو التقدم الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للمجتمع والبشرية وان القوانين والاتفاقيات المعروفة بانظمة حماية الملكية انما وضعت لتعريف هذا الهدف.

ونذكر السيد ابو غزالة ان المجمع العربي لحماية الملكية الفكرية سيقدم خلال الاجتماع القادم للمنظمة العالمية للملكية الفكرية (ددةط) مشروع اقتراح متكامل يتضمن صياغة رسالة الملكية الفكرية للقرن القادم باعتبارها اساسا لتحقيق التقدم الاقتصادي والاجتماعي والثقافي وليست نظاما لحماية الاختراعات والمصالح الخاصة سواء كانت مصالغ فردية او مصالغ شركات، اضافة الى تقديم اقتراح يطالب بضرورة توقف كل الاصدارات والاسماء عند استعمال كلمة حماية مؤكدا ان ذلك لا يتعارض مع اهداف الحماية نفسها ومع كون هذه الكلمة موجودة في الاتفاقيات الدولية هو اظهار الهدف الحقيقي والصورة الحقيقية لهذا النظام.

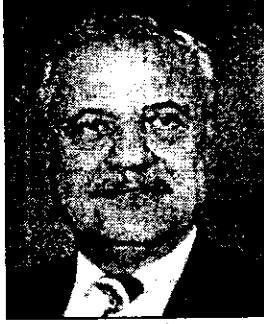
واضاف السيد ابو غزالة ان المجمع سيقدم باقتراح بشأن وضع خطة توعية واعلام تتيح للمجتمع ان يكون على علم وبراية بهذا الموضوع الهام الذي لم يعد امرا متروكا لذوي الاختصاص وصانعي القرار بل يجب ان يتعامل معه كل فرد في المجتمع لانه يمس الحياة اليومية فلم تعد الملكية الفكرية ذات علاقة بطرف او موضوع متخصص.

جزئية تفصل فوائد شخصية او آنية، موضعا ان المنظمات الدولية المعنية بحماية الملكية الفكرية قد قصدت في اظهار صورتها الحقيقية واهدافها الحقيقية، داعيا هذه المنظمات الى اعادة صياغة نظرة المجتمع لها لتحقيق اهدافها لخدمة مصلحة المجتمع.

تغيير اسم المجمع في ٢٢ تشرين الثاني

واوضح السيد ابو غزالة ان المجمع سيبحث في اجتماعه القادم الذي سيعقد في بيروت في الثالث والعشرين من الشهر القادم تغيير اسم المجمع ليصبح المجمع العربي للملكية الفكرية وذلك بشطب كلمة الحماية منه وذلك لان صورة حماية لاي منظمة او هيئة او نظام هو امر ينظر اليه المجتمع الدولي بنظرة سلبية وان جميع الانظمة في العالم وجميع المؤسسات الدولية هي لحماية شيء معين يتفق مع اهدافها ولكنها لا تسمى نفسها انظمة حماية فعلى سبيل المثال لسنا اهم من جمعيات حقوق الانسان التي هي اشمل واعم واثبل ومع ذلك لا تسمى نفسها جمعيات حماية حقوق الانسان.

واضاف السيد ابو غزالة ان الهدف من الحماية في الملكية الفكرية هو التشجيع على الابداع فالاستثمار والاستغلال التجاري للابداع هو عمل مشروع ونديبل وتحترمه الديانات والقيم والقوانين، فالاستغلال التجاري يعد الوسيلة الوحيدة لتحويل الابداع كفايدة للمجتمع فاذا لم تحول الفكرة الى تطبيق عملي لن يصبح المنتج الجديد متوقرا للاستفادة منه في المجتمع وبالتالي نفقد الاضافة لعملية التقدم.



طلال ابو غزالة

العربي والدولي اظهرت عدة حقائق ابرزها ان احد اسباب تطور الدول المتقدمة هو وجود اعلى مستويات الحماية فيها وان الامم العربية تمتلك الابداع البشري وبالتالي لاي يجوز ان تخشى المنافسة في ظل وجود انظمة حماية متساوية بينها وبين دول العالم، كما ان المستفيد من ضعف انظمة الحماية هم الاقلية على حساب الاكثرية في اي بلد كان.

واضاف السيد ابو غزالة ان مبادئ الدين والمبادئ الاخلاقية حرصت على احترام حقوق المؤلف وكما احترام الحقوق المادية. واعتبرتها جزءا من قيم المجتمع. اضافة الى انه لا يوجد خيار للدول العربية في ظل التوجه الدولي الا ان تلتزم بهذه الانظمة والاتفاقيات الدولية.

ونذكر السيد ابو غزالة ان الاعلام العربي وفي الدول النامية بشكل عام لم يعط موضوع الملكية الفكرية حقه ولم يعالجه من مصلحة الدولة والاقتصاد الوطني والمجتمع ككل بل من خلال مصالح

جزء من اتفاقيات منظمة التجارة العالمية (دشط) وتلتزم بها جميع الدول الاعضاء في المنظمة.

خلفية تاريخية واستعرض السيد ابو غزالة خلال حديثه نشأة نظام حماية الملكية الفكرية الذي بدأ منذ اكثر من الف عام مشيرا الى ان اول اتفاقية دولية بهذا الخصوص كانت اتفاقية باريس في عام ١٨٨٢، لكن هذا النظام بدأ قبل ذلك حيث وجدت انظمة للحماية داخل

الدول، فالثورة الصناعية التي قامت اكدت على ضرورة حماية المخترعين وكانت تعرف سابقا بحماية الملكية الصناعية وعلى مر السنين ومع زيادة اهمية الجانب الفكري او ما يعرف بحقوق المؤلف أصبحت التسمية المتعارف عليها «حقوق الملكية الفكرية» باعتبارها تشمل كل ما يبدهه العقل البشري سواء كان اختراعا او علاقة تجارية او مؤلفا او برنامج كمبيوتر، فالملكية الفكرية تعني نتاج الفكر.

فلسفة حماية الملكية الفكرية ووضح السيد ابو غزالة ان من حق اي مبدع صناعي او موسيقي... ان يستثمر ابداعه، مؤكدا ان الاستثمار بهذا الابداع هو لمصلحة البشر لانه سيضيف الى عملية التطور والتقدم في المجتمع وبالتالي فان الاوروبيين جروا على عادة تعريف الحماية بانها الحافز للنمو الاقتصادي والاجتماعي وقد جاء قول الرئيس الامريكي روزفلت ان هذا النظام يمثل النوقود الذي يلهب نار الابداع، اي ان الابداع بدون نظام حماية سينطفئ وهذه مشكلة دول العالم النامي لان فيها كثير من الابداع الفردي الذي لا يجد طريقة ليتحول الى منتج ذا قيمة.

مجلس عربي لتشجيع الابداع واعلن السيد ابو غزالة ان المجمع العربي لحماية الملكية الفكرية وبالتنسيق مع المنظمة العالمية للملكية الفكرية (ددةط) يعمل حاليا لاقامة مجلس عربي كمشروع اقليمي شامل يعنى بتشجيع الاستثمار في الابداع ويكون مرجعا للمبدعين لتوجيههم في كيفية استثمار ابداعهم وتحويله الى مشروع تجاري ذي قيمة او المساهمة في رعاية تلك الابداعات بالتعاون مع الدول التي يقيم فيها المبدع.

تحولات الملكية الفكرية وأشار السيد ابو غزالة الى التحولات التي طرأت على نظام حماية الملكية الفكرية خلال الاربعةين عاما وعلى المستويين

## ■ غفان الزاوي من رانيا الهندي

قال السيد طلال ابو غزالة رئيس المجمع العربي لحماية الملكية الفكرية ان الاردن قطع شوطا جيدا خلال السنوات الاخيرة لتطوير قوانين حماية الملكية الفكرية في مجال براءات الاختراع والعلامات التجارية وحقوق المؤلف.

واضاف السيد ابو غزالة في حديث لـ «الرأي» انه من المتوقع ان يقرر مجلس النواب هذه القوانين التي تشكل خطوة مباركة للامام مع انها لا تلي شروط اتفاقية «تريبس» وهي الحد الأدنى المطلوب دوليا والمقرم بها الاردن في اطار مفاوضات الانضمام لمنظمة التجارة العالمية (دشط).

ودعا السيد ابو غزالة الى تطبيق ما يزيد عن الحد الأدنى من هذه الاتفاقيات لان الدول التي قامت في داخلها وعلى مواطنيها على مستويات الحماية هي التي حققت اعلى مستويات التطوير، مشيرا الى ان (٨٩٪) منذ اختراعات العالم هي للدول السبعة لغنية والمتقدمة والتي تطبق اكثر قوانين الملكية الفكرية صرامة.

واكد السيد ابو غزالة ان تطبيق نظام الملكية الفكرية في الاردن يأتي لمصلحة الدولة في المقام الاول، موضعا بان لا يجوز تشويه الهدف من هذا النظام بالقول بانه لمصلحة حماية المنتج الاجنبي وان كان ذلك جزءا من لهدف، ونتيجة حتمية له لان حقوق البشر يجب ان تكون متساوية.

وطالب السيد ابو غزالة بضرورة الاعلان عن ان نظام حماية الملكية الفكرية هو لمصلحة الكل حتى وان كان في بعض الاحيان لمصلحة الاقلية، مؤكدا على قدرة منتجاتنا على المنافسة والابداع في ظل انظمة دولية متساوية.

نظام حماية الملكية الفكرية ووضح السيد ابو غزالة ان المجمع العربي لحماية الملكية الفكرية هو مؤسسة عربية اقليمية خاصة تعنى بتطوير مفاهيم الملكية الفكرية من خلال التدريب والتوعية والمشورة الحكومية، مشيرا الى ان الاستشارات التي يقدمها المجمع للحكومات العربية تفصل في تعديل او صياغة القوانين التي تتفق مع متطلبات الاتفاقيات العالمية كاتفاقية تريبس والتي هي